

Akademie der
Bildenden
Künste Nürnberg

Lange Nacht der Wissenschaften 2023 – Die AdBK Nürnberg lädt zum Entdecken ein.

21. Oktober 2023, 17:00 bis 00:00 Uhr
Campus der AdBK Nürnberg

Die *AdBK Nürnberg* versteht sich als ein kreatives Laboratorium, in dem junge Künstler*innen all das erforschen und erlernen können, was sie für eine erfolgreiche Selbstständigkeit benötigen. Da Kunst eine Arbeit nach eigenen Regeln ist, bleibt dem Publikum oft der Entstehungsprozess eines Werkes verborgen.

Anlässlich der **Langen Nacht der Wissenschaften** öffnet die *AdBK Nürnberg* ihre Räume – darunter Ateliers, Studienwerkstätten sowie Ausstellungsräume. Der Abend bietet Kunst- und Wissenschaftsbegeisterten gleichermaßen die einzigartige Gelegenheit die Vielfalt der Hochschule zu erkunden und **Kunst am Ort ihrer Entstehung** zu erleben.

Ein besonderes Highlight ist der Besuch der Studienwerkstätten: in der *Werkstatt für Malerei* werden fachspezifische technische Aspekte vermittelt, in der *Schreinerei* widmen wir uns digitalen Tools sowie dessen Einsatzmöglichkeiten und in der neuen *Keramikwerkstatt* demonstrieren wir die faszinierende Vielfalt an Verfahrensweisen. Erstmals zu entdecken ist der *Pavillon Künstlerische Formen des Digitalen*, hier kann der Einsatz von KI in der Kunst erprobt werden. Darüber hinaus gibt die neue Bibliotheksleitung Führungen durch die **Schätze der Akademiebibliothek**.

Zur Langen Nacht der Wissenschaften zeigt das **a.k.a.kino** in der Aula Videos und Filme von Studierenden unterschiedlicher Klassen der *AdBK Nürnberg*. Gemein haben sie alle den künstlerischen Umgang mit dem Medium Film.

Die Kunstplattform **ADAPTER** lädt Besucher*innen im *Foyer* dazu ein sich inhaltlich und experimentell mit den Techniken verschiedener Generationen auseinander zu setzen.

Im Pavillon *Künstlerische Formen des Digitalen* unter der Leitung von **Prof. Constant Dullaart** dreht sich alles um Experimente mit Kunstwerken, die mit Hilfe künstlicher Intelligenz entstanden sind.

Anett Stenzel vermittelt in der *Werkstatt für Malerei* durch praktische und theoretische Zugänge die materiellen und technischen Aspekte der Malerei. Anhand von studentischen Arbeiten können sich Besucher*innen mit den Werkstatt-Inhalten vertraut machen.

Jennifer Jordan demonstriert verschiedene Verfahrensweisen der Keramikwerkstatt sowie keramische Methoden wie Platten-, Stampf-, Wulsttechnik oder Gießton. Die Besucher*innen lernen außerdem verschiedene experimentelle Ansätze und das breite Sortiment an Glasurrohstoffen kennen.

Petua Kugler zeigt in der *Schreinerei* die vielfältigen Eigenschaften des Materials Holz und dessen umfangreiche Einsatzmöglichkeiten. Mit Hilfe neuer digitaler Tools werden diese erforscht und in fachübergreifenden Projekten künstlerisch umgesetzt.

Dr. Sarah Fetzer stellt in der *Bibliothek* fachspezifische Literatur zur Verfügung und ermöglicht die theoretische Auseinandersetzung mit historischen und gegenwärtigen Diskursen der Kunst. Besucher*innen haben die Möglichkeit Neuanschaffungen, historische Druckerzeugnisse und außergewöhnliche Kunstbücher zu entdecken sowie in der Mediathek durch Künstler*innenvideos zu stöbern. Um 18 Uhr, 20 Uhr und 22 Uhr bietet Dr. Sarah Fetzer Führungen an, um den Besucher*innen die Schätze der Akademiebibliothek näher zu bringen.

In der *Studienwerkstatt Fotografie* bei **Johannes Kersting** können frei nach Andy Warhol alle zu Influencer*innen und Rockstars werden. Besucher*innen können vor einem Millionenpublikum performen wie Mick Jagger oder doch lieber Madonna sein. Zumindest visuell wird dem Glück auf die Sprünge geholfen, und jeder bekommt ein persönliches Stückchen Ruhm als Souvenir mit nach Hause.

Die **Mensa** des Studierendenwerks Erlangen-Nürnberg in der Akademie ist von 19:00 bis 0:00 Uhr geöffnet und bietet kleine Speisen und Erfrischungen an.

Kontakte: Hochschulkommunikation AdBK Nürnberg Petra Meyer - meyer@adbk-nuernberg.de - +49 (0)911-9404-134
Ricarda Jacksch - jacksch@adbk-nuernberg.de - +49 (0)911-9404-234